KOSZTORYS PRAC KONSERWATORSKICH **OŁTARZA BOCZNEGO, NEOBAROKOWEGO W KAPLICY KOŚCIOŁA PW. ŚW. JANA CHRZCICIELA W PRZYŁĘKU SZLACHECKIM**

Podstawa wyceny: Zasady Wynagradzania Artystów Plastyków Konserwatorów-Restauratorów Dóbr Kultury.

-konserwacja obiektów
% sp - przyjęty z widełek % stawki podstawowej za opracowanie 1 dm2,; r - przyjęty stopień rewaloryzacji; p - powierzchnia w dm2; sp - przyjęta wartość stawki podstawowej w zł;
wu - współczynniki zwiększające z tytułu utrudnień
dokumentacja
% sp - przyjęty z widełek % stawki podstawowej za 1 godz. lub ujęcie fotograficzne; i - ilość

Element	Pozycja Tabela	% sp	r	p	sp	wu opis	Wartość netto	Wartość brutto
	Ołtarz boczny neobarokowy (kaplica lewa, wg wpisu do rej. zabytków)							
1. konserwacja polichromii na strukturze	8.A-11	1,5	1	2007,80	1600,00	-Zaprawy na strukturze ołtarzowej wykazują rozległe odspojenia, które należy podkleić (zastrzyki). -Przemalowania należy usunąć chemicznie i mechanicznie odsłaniając pierwotną warstwę malarską. -Wykonać badania chemiczne oraz stratygraficzne na spoiwo i pigmenty zawarte w warstwach malarskich. -Wykonać impregnację strukturalną żywica akrylową. -Wzmocnić grunty kredowo-klejowe poprzez impregnację żywicą akrylową. -Uzupełnić ubytki w warstwie gruntów kredowo-klejowych zaprawą w technice pierwotnej (kredowo-klejowej). -Zabezpieczenie kitów. -Scalenie kolorystyczne uzupełnień. -Zabezpieczenie całości warstwy malarskiej werniksem.		
2. konserwacja elementów polichromowanych - rzeźby	8.A-12	1,5	1	150,00	1300,00	-Zaprawy na ornamentach wykazują miejscowe odspojenia, które należy podkleić -Wykonać impregnację strukturalną snycerki żywicą akrylową. -Wzmocnić grunty kredowo-klejowe poprzez impregnację żywicą akrylową. -Oczyścić elementy złocone ze szlagmetalu oraz odnowić zachowane złocenia karatowe i srebrzenia. - Uzupełnienie ubytków w gruntach. -Zabezpieczenie powierzchni lica werniksem pośrednim. -Scalenie kolorystyczne. -Zawerniksowanie.		
3. konserwacja elementów złoconych	8.A-22	2,0	1	1800,00	1900,00	-Zaprawy na ornamentach wykazują miejscowe odspojenia, które należy podkleić (zastrzyki). -Wykonać impregnację strukturalną snycerki żywicą akrylową. -Wzmocnić grunty kredowo-klejowe poprzez impregnację żywicą akrylową. -Oczyścić elementy złocone ze szlagmetalu oraz odnowić zachowane złocenia karatowe i srebrzenia. -Wykonać rekonstrukcję złoceń i/lub srebrzeń złotem karatowym w płatkach i srebrem w proszku. -Zabezpieczyć powierzchnię srebrzeń.		
Razem wartość PLN zł								
VAT								